

## P.U.S.S : OPÉRA, POLITIQUE ET DROIT

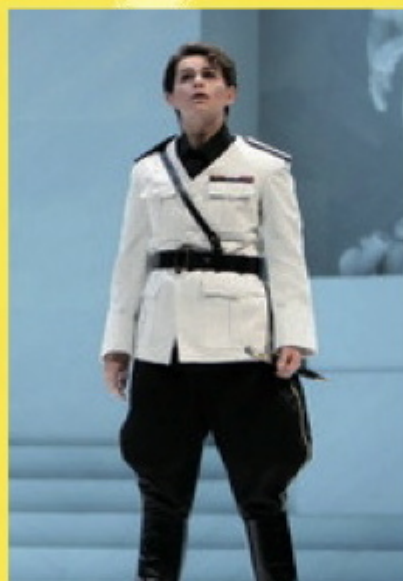
Mis à jour le 6 octobre  
2014

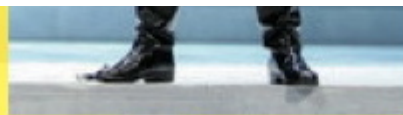
*Mélanges offerts au  
professeur Marie-Bernadette  
Bruguière*

CENTRE TOULOUSAIN D'HISTOIRE

**OPERA,  
ET**

**MÉLANGES MARIE-B**





par Marie-

PRESSES DE L'UNIVE

## Table des matières

Préface par Jacques Krynen, André Cabanis, Olivier Devaux et Boris  
B a r n a b é

- Un regard professionnel, par Sophie Koch
- Comité de patronage et liste des souscripteurs
- P h o t o
- C u r r i c u l u m
- Liste des publications
- A b r é v i a t i o n s
- Quelques explications

- I - La liberté d'expression
- II - Opéra, Nature et Droit
- III - Religion, politique et droit
- IV - Théorie et droit de la guerre
- V - L'exploitation de l'Histoire
- VI - Rose ou noir à l'opéra : le tragique est-il subversif ?
- VII - Stendhal et l'opéra italien : critique ou propagande ?
- VIII - La majesté de Rome
- IX - La monarchie des lys
- X - Temporel et spirituel chez Verdi : conflits et convergences
- XI - La démocratie dans l'opéra du XIXe siècle : rêves inachevés
- XII - Vercingétorix
- XIII - *Blanche d'Aquitaine* et *Ugo conte di Parigi*: d'un drame politique orléaniste à une tragédie passionnelle légitimiste ?
- XIV - V e n i s e
- XV - Suisse, opéra et politique
- XVI - Le droit privé

Bon de  
commande

[Télécharger](#)

Recherchez

[Par domaine,](#)  
[structure, type](#)  
[d'ouvrage](#)

## Recherche

Tout l'agenda

---

Équipes et  
Structures

---

Écoles  
Doctorales

---

## Publications de l'Université

- Toulouse 1  
Capitole  
Publications
  - Orjuris
  - **Presses de  
l'Université**
- 

Prix et  
distinctions

Annuaire

Contacts

Plan d'Accès

Mentions légales

Plan du site

[Haut de page](#)

SUIVEZ-NOUS SUR :

UNIVERSITÉ  
TOULOUSE CAPITOLE

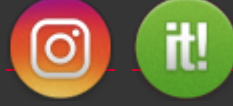


2 Rue du Doyen-Gabriel-Marty

31042 Toulouse Cedex 9

Tél : +33(0)5 61 63 35 00

Fax : +33(0)5 61 63 37 98



Université Toulouse Capitole © 2018

Université Toulouse 1 capitole' )); ));