



Rechercher



[Recherche avancée](#)

-
-

[Droit](#) [Économie](#) [Gestion](#)

-
-
-
-
-
-
-
-



- [Université](#)
 - [Présentation](#)
 - [Gouvernance](#)
 - [Fondations](#)
 - [Composantes](#)
 - [UT1 Recrute](#)
 - [Marchés publics](#)
 - [Partenariats](#)
- [Recherche](#)
 - [Tout l'agenda](#)
 - [Equipes et Structures](#)
 - [Ecoles Doctorales](#)
 - [Publications de l'Université](#)
 - [Prix et distinctions](#)
- [Bibliothèques](#)
 - [Présentation](#)
 - [Informations pratiques](#)
 - [Services](#)
 - [Documentation](#)
 - [Publications](#)
 - [Vie culturelle](#)
- [Formations](#)
 - [Nos disciplines](#)
 - [Nos diplômes](#)
 - [Se former autrement](#)
 - [S'inscrire](#)
 - [Gérer sa scolarité](#)
- [Europe et International](#)
 - [Acteur international](#)
 - [Etudier à UT1](#)
 - [Etudier à l'étranger](#)
 - [Mobilité professionnelle](#)
- [Orientation et Insertion](#)
 - [Choisir sa voie](#)

- [Poursuivre ses études](#)
- [Reprendre une formation](#)
- [Préparer son insertion](#)
- [Etudes sur les parcours et l'insertion professionnelle](#)
- [Réseau des Alumni](#)
- [Vie du Campus](#)
 - [Art et culture](#)
 - [Sport](#)
 - [Vie associative](#)
 - [Etudes sur les conditions de vie des étudiants](#)
 - [Informations pratiques](#)
 - [Espace Média](#)
 - [Univers'Tice](#)
 - [Chantier TSE](#)

Recherche

- [Tout l'agenda](#)
- [Equipes et Structures](#)
- [Ecoles Doctorales](#)
- [Publications de l'Université](#)
 - [Toulouse 1 Capitole Publications](#)
 - [Orjuris](#)
 - [PresSES de l'Université](#)
- [Prix et distinctions](#)

Rechercher un article

Rechercher un article

Titre

Thématique

P.U.S.S : OPÉRA, POLITIQUE ET DROIT

• [A](#)
[n](#)
[n](#)
[u](#)
[a](#)
[i](#)
[r](#)
[e](#)

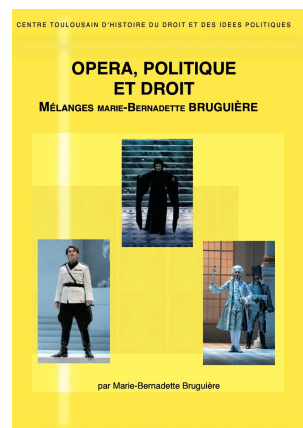
Accueil » Recherche » Publications » PresSES UT1

Mélanges offerts au professeur Marie-Bernadette Bruguière

Table des matières

Préface par Jacques Krynen, André Cabanis, Olivier Devaux et Boris Barnabé

- Un regard professionnel, par Sophie Koch
- Comité de patronage et liste des souscripteurs
- Photo Curriculum
- Liste des publications
- Abréviations
- Quelques explications



Bon de commande

[Télécharger](#)

Recherchez

[Par domaine, structure, type d'ouvrage](#)

I - La liberté d'expression
II - Opéra, Nature et Droit

III - Religion, politique et droit
 IV - Théorie et droit de la guerre
 V - L'exploitation de l'Histoire
 VI - Rose ou noir à l'opéra : le tragique est-il subversif ?
 VII - Stendhal et l'opéra italien : critique ou propagande ?
 VIII - La majesté de Rome
 IX - La monarchie des lys
 X - Temporel et spirituel chez Verdi : conflits et convergences
 XI - La démocratie dans l'opéra du XIXe siècle : rêves inachevés
 XII - Vercingétorix
 XIII - *Blanche d'Aquitaine* et *Ugo conte di Parigi* : d'un drame politique orléaniste à une tragédie passionnelle
 L é g i t i m i s t e ?
 XIV - V e n i s e
 XV - Suisse, opéra et politique
 XVI - Le droit privé

Mise à jour le 6 octobre 2014

- [Contacts](#)
- [Plan d'Accès](#)
- [Mentions légales](#)
- [Plan du site](#)

Contact de l'Université : 05 61 63 35 00

L'Université Toulouse Capitole (UT Capitole) est un pôle d'excellence international d'enseignement et de recherche en droit, économie et gestion. Elle est fière de compter le [Prix Nobel d'économie 2014, Jean Tirole](#), parmi ses enseignants-chercheurs. En 2012, la Commission européenne lui a attribué le label [Centre d'excellence Jean-Monnet](#).

Trois campus en France, toujours en centre ville, à Toulouse, [Montauban](#) et [Rodez](#).
Trois implantations à l'étranger : Vietnam, Maroc et Vanuatu

Un réseau de **200 universités partenaires** dans le monde.

Composantes

- [Faculté de Droit et Science Politique](#)
- [Ecole Européenne de Droit](#)
- [Ecole d'Economie de Toulouse](#)
- [École de Management - TSM](#)
- [Faculté d'Administration et Communication](#)
- [Faculté d'Informatique](#)
- [IUT de Rodez](#)

Départements

- [Langues et Civilisations](#)
- [Mathématiques](#)
- [Activités Physiques et Sportives](#)

Autres composantes

- [Centre de Ressources en Langue](#)

Fondations

- [Jean-Jacques-Laffont](#)
- [Fonds UT1 Capitole](#)