

Appel à projet MOOC (Massive Online Open Courses)¹

PRESENTATION

Lors du Comité de Direction plénier du 25 novembre 2013, le Président Bruno Sire indiquait « ... les MOOCS sont dans la continuité du projet d'Innovation pédagogique et le passage aux MOOCS doit se faire sur la base du volontariat ».

Depuis la Direction des TICE a structuré une offre d'accompagnement à la conception de Mooc, appuyée sur une méthodologie de projet dédiée, ainsi que sur la plateforme technique de France Université Numérique (<https://www.france-universite-numerique-mooc.fr/>).

Le présent appel à projet (AAP) Mooc UT1 matérialise l'ambition de faciliter la création de MOOC au sein de notre établissement en motivant et soutenant des enseignants volontaires.

Ce premier AAP sert de phase d'expérimentation. Un certain nombre d'inconnues, liées à la maturité du canal Mooc, amène l'Université à tester ce type d'initiatives sur deux années.

DEFINITION

Du point de vue de l'AAP, un MOOC s'entend comme un cours dispensé en ligne sur une période de 5 semaines, chaque semaine est découpée en 5 séquences maximum (*voir Annexe 1*). Une séquence est un ensemble d'apports théoriques (lectures, vidéos), de contrôles des connaissances (QCM, Quizz) et, dans certains cas, d'interactions (forum) ou de productions (devoir). La charge de travail de l'apprenant doit se situer entre une heure et trois heures de travail hebdomadaire.

Les ressources accessibles sont composées de:

- vidéos (de présentation, d'introduction, de commentaires, d'études de cas...),
- documents numériques (PDF, PPT, sons, animations...)
- de ressources externes (bibliographie, webographie, vidéos...),
- d'exercices ou activités auto corrigées (QCM et Quizz) hebdomadaires,
- d'une évaluation finale auto corrigée (QCM).

En option et suivant la capacité du porteur de projet (suivi, animation), un forum d'échanges et/ou un devoir pourront être introduits.

Les ressources éditées sur la plateforme FUN, ne peuvent être utilisées qu'à des fins strictement

¹ <http://fr.wikipedia.org/wiki/Mooc>

personnelles², sauf précisions portées sur la fiche du Mooc, dans ce cas le recours aux licences dites *Creative Commons* est préconisé³.

L'université pourra délivrer une attestation de suivi simple ou suivi avec succès, le cas échéant (voir Annexe 2).

Le Mooc est hébergé et accessible via la plateforme FUN.

Le Mooc pourra être « rejoué » sur deux années.

ELIGIBILITE

Sont éligibles à l'AAP, les enseignants et enseignants chercheurs d'UT1 et ses composantes.

La Présidence exprime le souhait de disposer de Moocs s'inscrivant dans les objectifs suivants :

- Préparer l'entrée à l'université,
- Partager l'érudition pour tous les publics,
- Accroître la notoriété de l'Université ou la composante,
- Organiser des cours entraînant, potentiellement, le recours à la formation continue ainsi qu'à la formation ouverte et à distance, dans le cadre de la formation tout au long de la vie,
- Recruter des étudiants,
- Favoriser l'accueil des étudiants étrangers francophones, notamment,
- Aider les étudiants dans la préparation des rattrapages.

Les projets présentant un caractère remarquable (innovation pédagogique, co-élaboration entre enseignants ou pluridisciplinarité...) seront examinés prioritairement. Leur cohérence avec l'offre de formation d'UT1 et sa politique de communication sera prise en compte.

ORGANISATION

Un Comité de sélection instruit les demandes de création de Mooc (voir Annexe 3).

- Le porteur de projet bénéficie d'un financement sous les formes suivantes :
 - o soit 4 000 € (quatre mille euros) forfaitaires permettant, le cas échéant une gratification pour des collaborateurs sous forme de vacations administratives,
 - o soit une décharge d'enseignement correspondant à un cours, c'est-à-dire 36 heures.

Le financement ne concerne que la première version finalisée du Mooc (cas des Moocs rejoués plusieurs fois).

La publication sur la plateforme FUN des projets finalisés, dépend exclusivement des capacités et

² Toute reproduction, diffusion et utilisation collective à quelque titre que ce soit, tout usage commercial, ou toute mise à disposition de tiers, en l'état ou modifiés, de contenus, de cours ou d'œuvres intégrées à ceux-ci sont strictement interdits sauf si les conditions d'utilisation des cours en ligne en disposent autrement.

³<http://creativecommons.fr/licences/les-6-licences/>

plannings de charge de FUN, l'UT1 ne peut intervenir sur ces processus.

Le porteur de projet accepte les conditions et l'organisation de l'appel à projet.

La production des ressources pourra s'appuyer sur les moyens d'UT1 ou de tiers, le cas échéant.

Les candidatures sont ouvertes à partir du 23 juin 2014 jusqu'au 30 juin 2015.

Le porteur de projet se rapproche de la dTICE pour l'expression de sa candidature. Sur la base d'un dialogue, un résumé (*voir Annexe 4*) sera rédigé pour présentation en Comité de sélection. La conception des projets retenus s'articulera en étapes suivant un canevas de projet (*voir Annexe 5*).

Cycle de sélection (Annexe 6) :

- Le comité de sélection se réunit tous les 2 mois,
- La consultation porteur/dTICE pour l'expression du résumé ne dépasse pas 2 semaines,
- Dès avis du Comité de sélection le projet est soumis à FUN pour ouverture de la plateforme (1 mois maxi.),
- La conception et la réalisation du Mooc ne devrait pas dépasser 5 mois,
- Le paramétrage du Mooc sur la plateforme, les essais, le teaser vidéo représentent 1 mois,
- Le Mooc est lancé automatiquement à la date programmée.

Votre contact :

Direction des TICE

Ségolène SUAUDEAU | 05 61 12 8888 | ticea@ut-capitole.fr

[illegible]



ATTESTATION DE SUIVI AVEC SUCCES



Madame DUPONT Marie

A suivi avec succès le MOOC

**« Comprendre le fonctionnement
d'une université de Droit »**

Proposé par l'Université Toulouse 1 Capitole

Et diffusé sur la plateforme FUN

Le 6 juin 2014

Les enseignants :

Jacques Larrieu

Professeur des Universités

Yves Duthen

Professeur des Universités

<https://www.france-universite-numerique-mooc.fr/>

La présente attestation n'est pas un diplôme et ne confère pas de crédits (ECTS). Elle n'atteste que le participant était inscrit à l'UT1C,
L'identité du participant n'a pas été vérifiée.





ATTESTATION DE SUIVI



Madame DUPONT Marie

A suivi avec succès le MOOC

**« Comprendre le fonctionnement
d'une université de Droit »**

Proposé par l'Université Toulouse 1 Capitole
Et diffusé sur la plateforme FUN

Le 6 juin 2014

Les enseignants :

Jacques Larrieu

Professeur des Universités

Yves Duthen

Professeur des Universités

<https://www.france-universite-numerique-mooc.fr/>

La présente attestation n'est pas un diplôme et ne confère pas de crédits (ECTS). Elle n'atteste que le participant était inscrit à l'UT1C,
L'identité du participant n'a pas été vérifiée.





ANNEXE 3, le Comité de sélection

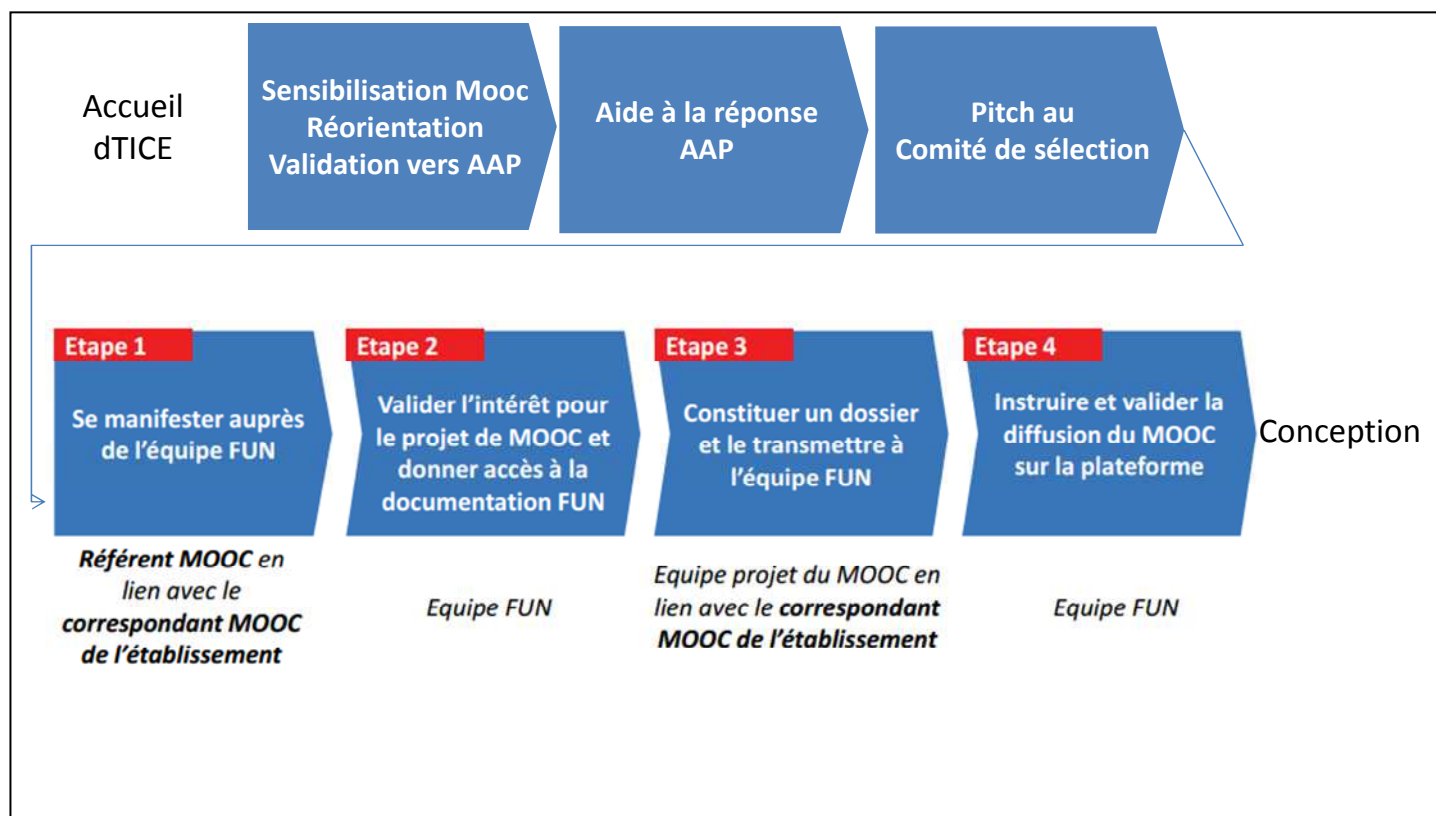
Avis et décisions

Président | Vice-Présidente | Doyen |
VP Numérique | VP TICE
CFVU | DGS

Faculté de Droit et Science Politique
Ecole d'Economie de Toulouse
IAE Toulouse
Faculté d'Administration et Communication
Faculté d'Informatique
IUT de Rodez

FOAD | FCV2A | SERCOM | dTICE

Le processus d'instruction



ANNEXE 4, résumé de présentation en Comité de sélection

Nom du porteur de projet :

.....

Coordonnées :

.....

Nom du Mooc (même provisoire) :

.....

Brève description du Mooc :

.....

.....

.....

Quels sont ses objectifs ?

.....

.....

.....

A qui s'adresse-t-il ?

.....

.....

.....

Quelles connaissances/compétences permet-il d'acquérir ?

.....

.....

.....

Autres arguments :

.....

.....

.....

ANNEXE 5, le canevas type de pilotage du projet

		DESIGNATION
AVANT PROJET	CADRAGE STRATEGIQUE	Quelle thématique principale ?
		Existe-t-il un Mooc identique/approchant ? Existe-t-il un module de formation des services FOAD ou FCV2A s'en rapprochant ?
		Quel(s) sont les objectif(s) stratégique(s) et les indicateurs de réussite associés ?
		Quel(s) sont les objectif(s) pédagogique(s) et les indicateurs de réussite associés ?
		Quel est le public ciblé ? Quels sont les prérequis le concernant (compétences et matériel) ?
		Combien d'apprenants au maximum et au minimum (seuil d'ouverture) ?
		Quelle est la durée du Mooc ? Quelle périodicité est envisagée ?
		Quels aspects juridiques (l'enseignant a-t-il déjà lié contrat avec un éditeur public ou privé sur un sujet similaire) ?
		Comment le MOOC est-il financé ?
		L'enseignant concerné est-il permanent ? peut-il être remplacé ? D'autres enseignants (ou chargés de TD) envisagent-ils de s'associer au projet ? Quelles sont leurs disponibilités pour l'année de lancement ? Pour les suivantes ?
		Quel est le risque d'obsolescence du cours/des ressources ?
	CADRAGE DE L'OBJET MOOC	Quelles sont les ressources déjà existantes et leur statut juridique (droits d'auteur des textes et illustrations, ressources externes éventuelles) ?
		Quelles sont les activités (d'apprentissage ou d'évaluation) déjà existantes ?
		Combien de vidéos sont envisagées ? De quelles durées ?
		Quelles modes d'accompagnement sont-ils envisagés (séances de « chat », animation et modération de forums, échanges par mails...) ? Quel temps y sera dévolu et par qui ?
		Quels modes d'évaluation sont envisagés (QCM, production évaluée par les pairs -> grille d'évaluation critériée...) ?
		Quelle date de démarrage est-elle envisagée ?
	ORGANISATION DU MOOC	Quelles compétences pédagogiques mobiliser ?
		Quelles compétences techniques mobiliser ?
		Comment organiser et planifier le travail d'équipe ? (Redmine)
		Quel pannel d'outils présélectionner ?
		Comment préparer la plateforme (FUN) ? Phase de test sur « Mes cours en ligne » ?
PROJET	CONCEPTION DU MOOC	Définition des objectifs spécifiques et des activités d'apprentissage et d'évaluation associés
		Scénarisation des parcours
		Conception des ressources
		Réécriture, mise en page et numérisation des documents textuels
		Tournage des vidéos
		Médiatisation des autres types de contenus (activités, animations, schémas, illustrations...)
		Intégration dans la plateforme
		Tests (accessibilité, acceptabilité, fonctionnement, ergonomie, graphisme, fonctionnement...)
	LANCEMENT DU MOOC	Mise en ligne de la vidéo teaser
		Ouverture du Mooc
		Inscriptions
		Échanges et réglages
		Ouverture du cours
		Animation, corrections, explications
		Amélioration temps réel
		Mises à jour diverses
	EVALUATION	Évaluation par questionnaire de satisfaction
		Évaluation du projet : audit des enseignants concernés, bilan chiffré

Annexe 6, cycle de production d'un Mooc

