

Barèmes ateliers théâtre 2026-2027

Bonification « art et culture »

Note semestrielle /20

Rdv de notation avec les étudiants responsables de l'association et les intervenants
(en présence de l'Espace Culturel)

Centralisation des notes et transmission à la scolarité par l'Espace Culturel

Jeu et Écriture – Julie Pichavant et Théo Moine

Assiduité : /10

Investissement et travail personnel (rendu oral) : /3

Progression : /2

Participation active : /2

Rapport au texte et à la création : /3

Texte d'auteur – Clarisse Grandsire

En cours de construction

Impro – Elie Prinnet

En cours de construction