



Bibliographie « Les chemins de Compostelle »

Colloque du 16 novembre 2023

Sous la direction de M. Christophe ALCANTARA et Mme Adeline Rucquoi

1) Introduction

AUGUSTIN, AIMERY PICAUD, SOLMS Élisabeth de *et al.*, *Les chemins de Saint-Jacques: textes de saint Augustin et des « Miracles de saint Jacques »*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1970, 196 p.

DAVALLON Jean, *Le don du patrimoine: une approche communicationnelle de la patrimonialisation*, Paris, Hermès science publications Lavoisier, 2006, 222 p.

DELVIT Philippe et GARNIER Florent, *Les chemins de Saint-Jacques à l'épreuve des temps: actes du colloque organisé à Condom les 18 et 19 octobre 2018*, Université Toulouse Capitole (préf.), Toulouse, Presses de l'Université Toulouse 1 Capitole, 2019, 227 p.

LIQUÈTE Vincent, LE BRETON David et PAQUOT Thierry, *La marche*, Paris, CNRS Éditions, 2023, 293 p.

RUCQUOI Adeline, *À Jacques, apôtre, frère de Jean: précis à l'usage du pèlerin de Compostelle*, Paris, CLD éditions, 2020, 108 p.

Id., *Mille fois à Compostelle: pèlerins du Moyen Âge*, Paris, France, les Belles lettres, 2014, 449 p.

RUCQUOI Adeline, MICHAUD-FRÉJAVILLE Françoise et PICONE Philippe, *Le voyage à Compostelle: du Xe au XXe siècle*, Paris, Robert Laffont, 2018, 1513 p.

2) Histoire du pèlerinage

GIRAULT Marcel et GIRAULT Pierre-Gilles, *Visages de pèlerins au Moyen âge: les pèlerinages européens dans l'art et l'épopée*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 2001, 388 p.

PAQUETTE Jonathan, LACASSAGNE Aurélie et ALCANTARA Christophe, *Cultural roads and itineraries: concepts and cases*, Singapore, Palgrave Macmillan, 2021, xvii+272 p.

3) Patrimonialisation des chemins

CAZES Quitterie et RAYSSAC Sébastien, *Vers Compostelle: regard contemporain sur les chemins de Saint-Jacques*, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2022, 356 p.

FURT Jean-Marie, *L'identité au cœur du voyage*, Michel Franck (préf.), Paris, L'Harmattan, 2007, 237 p.

FURT Jean-Marie et MICHEL Franck, *Tourismes, patrimoines & mondialisations*, Paris, L'Harmattan, 2011, 397 p.

GIRAULT Pierre-Gilles, « Les Chemins de Saint-Gilles au Moyen Âge », *Revue de géographie historique*, Association française de la Revue de géographie historique, 2021.

HERBERS Klaus, *Papado, peregrinos y culto jacobeo en España y Europa durante la Edad Media*, Granada, Espagne, Universidad de Granada, 2017, xii+405 p.

PAQUETTE Jonathan, LACASSAGNE Aurélie et ALCANTARA Christophe, *Cultural roads and itineraries: concepts and cases*, Singapore, Palgrave Macmillan, 2021, xvii+272 p.

PIERRE GUILLAUME, GIRAULT Marcel et GIRAULT Pierre-Gilles, *Livre des Miracles de saint Gilles = Liber miraculorum sancti Egidii: la vie d'un sanctuaire de pèlerinage au XIIe siècle*, Duhil Gilles, Chupin Annick et Vauchez André (préf.), Orléans, Paradigme, 2007, 367 p.

4) Médiatisation, médiation et publics

ALCANTARA, Christophe (2023). Sacraliser la marche sur Instagram : les chemins de Compostelle. *Hermès, La Revue*, 91, 210-215. <https://www.cairn.info/revue--2023-1-page-210.htm>.

ALCANTARA, Christophe, « Les chemins de Compostelle : Du pèlerinage à la marque ! », *Communiquer* [En ligne], 34 | 2022, mis en ligne le 07 octobre 2022, consulté le 29 février 2024. URL : <http://journals.openedition.org/communiquer/9538> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/communiquer.9538>

BETTIO Nathalie, COLLOT Pierre-Alain, PERLO Nicoletta *et al.*, *La valorisation économique des biens culturels locaux en France et en Italie: actes du colloque tenu le 21 novembre 2014 à l'Université Toulouse Capitole*, Paris, L'Harmattan, 2016, 239 p.

CAZES Quitterie et RAYSSAC Sébastien, *Vers Compostelle: regard contemporain sur les chemins de Saint-Jacques*, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2022, 356 p.

CORRAL-REGOURD Martine, « La valorisation par la mise en réseau des biens culturels locaux », in Bettio Nathalie, Collot Pierre-Alain et Perlo Nicoletta (éd.), *L'Harmattan*, Paris., L'Harmattan., 2016, p. 99-114, [consulté le 21 février 2024]. <https://publications.ut-capitole.fr/id/eprint/21883/>

DEBAT Olivier et SAUNIER Sébastien, *L'image des biens publics culturels: regards croisés entre droits public et privé*, Institut du Droit de l'Espace des Territoires (préf.), Paris, LexisNexis, 2020, ix+199 p.

DERAMOND Julie, BIDERAN Jessica de et FRAYSSE Patrick, *Scénographies numériques du patrimoine: expérimentations, recherches et médiations*, Avignon, Éditions universitaires d'Avignon, 2020, 265 p.

FRAYSSE Patrick, DERAMOND Julie et BIDERAN Jessica de, *Mémoires, histoire et médiations: approches croisées*, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2017, 194 p.

HAROUNI Brigitte, *Marcher, parler, écouter: l'exercice pèlerin*, Laliberté Éric (préf.), Montesson, Les Éditions Novalis, 2021.

LALIBERTÉ Éric et O'NEILL Michel, « Karine Boivin », *Pèlerinage, Marche Pèlerine et Marche de Longue Durée Au Québec*, Canada, Les Presses de l'Université Laval, 2021. [consulté le 28/02/2024] <https://univ-scholarvox-com.gorgone.univ-toulouse.fr/book/88911470>

LELEUX Catherine, *Les attentes et les objectifs des pèlerins, adultes, qui font le pèlerinage de Compostelle seul, lors d'une marche de longue distance, sur le Camino Del Norte [Mémoire]*, [s. l.], UMONS. Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, 2023.

5) Pèlerinage, tourisme spirituel

BERENIKA SERYCZYNSKA, PIOTR ROSZAK, et TOMASZ DUDA, « Hospitality on the Camino de Santiago: Clues from Interviews with Hospitaleros During the Pandemic » [en ligne], *International journal of religious tourism and pilgrimage*, 9, Technological University Dublin, 2022, n° 6, [consulté le 21 février 2024]. <https://doaj.org/article/132f0fb74ec54738b83f26c8e46ed3a5>

BOISVERT Mathieu, « Le pèlerinage: Aux limites du religieux et du tourisme », *Téoros*, 16, Université du Québec à Montréal, 1997, n° 2, p. 5-9.

CHEVRIER Marie-Hélène, *Espaces sacrés, tourisme et sécularisation dans les lieux de pèlerinage catholiques*, Paris, l'Harmattan, 2020.

CHEVRIER Marie-Hélène, DUMONT Gérard-François, GIRAULT Pierre-Gilles *et al.*, « Géographie historique des grands sites de pèlerinage dans le monde », *Revue de géographie historique*, Association française de la Revue de géographie historique, 2021.

GERMAIN-DE FRANCESCHI Anne-Sophie, *L'intimité pèlerine à l'épreuve de l'écriture: récits manuscrits de pèlerinage rédigés en français à la Renaissance et pendant la Contre-Réforme (1500-1612)*, Gomez-Géraud Marie-Christine (dir.), Thèse de doctorat, Université de Picardie Jules Verne, 2004, 528+53 p.

MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, « Francisco Singul, "Camino que vence al tiempo. La peregrinación a Compostela" », Madrid, Europa Ediciones, 2020, 610 p. ISBN: 979-1220100007 », *Ad Limina*, 12, Turismo de Galicia-S.A. de Xestión do Plan Xacobeo, 2021, p. 289-290.

MARIE-HÉLÈNE CHEVRIER, « Tourisme religieux: pour en finir avec l'oxymore ? » [en ligne], *Via@*, 20, Association Via@, [consulté le 27 février 2024].
<https://doaj.org/article/d2ae431155cf41338f299d90f9e8cde3>

MATHIEU BOISVERT, « Le pèlerinage hindou: entre mythologies millénaires et actions politiques contemporaines », ÉRIC LALIBERTÉ et MICHEL O'NEILL (préf.), *Pèlerinage, Marche Pèlerine et Marche de Longue Durée Au Québec*, Canada, Presses de l'Université Laval, 2021.

MOSCARELLI, ROSSELLA, « Slow tourism, public funding and economic development. A critical review on the case of the Way of St. James in Galicia » [en ligne], *Revista galega de economía*, 30, Universidade de Santiago de Compostela, 2021, n° 3, [consulté le 27 février 2024].
<https://doaj.org/article/da0da6becde1465d8a3a55baf5854ac9>

NASCIMENTO Renata Cristina de Sousa, *Peregrinos et peregrinacao na idade media*, Editora VOZES, [S.I.], [s. n.], 2017, 216 p. p.

Id., « Filmer les pèlerinages et le religieux en mouvement » [en ligne], *ThéoRèmes. Penser le religieux*, ThéoRèmes, juin 2015, n° 7, [consulté le 27 février 2024].
<https://journals.openedition.org/theoremes/673>

PIOTR ROSZAK, « Mute Sacrum. Faith and Its Relation to Heritage on Camino de Santiago », *Religions (Basel, Switzerland)*, 11, MDPI AG, 2020, n° 2, p. 70-.

Id., « Sacred and Space in Post-Secular Pilgrimage: The Camino de Santiago and Relational Model of the Sacred » [en ligne], *International journal of religious tourism and pilgrimage*, 1, Technological University Dublin, n° 5, [consulté le 21 février 2024].
<https://doaj.org/article/beddc13fff1846c8827715f9995a2345>

PIOTR ROSZAK et JESUS TANCO, « Family Pilgrimage on the Camino de Santiago in Spain: Typology and Impact » [en ligne], *International journal of religious tourism and pilgrimage*, 11, Technological University Dublin, 2023, n° 3, [consulté le 21 février 2024].
<https://doaj.org/article/9733b8f576944c9cb83db648e7be9b0c>

Id., *Historia cultural do camiño de Santiago*, Vigo, Editorial Galaxia, 1999, 349 p.

6) Itinéraires culturels européens, perspectives

BERTI Eleonora, « Itinerari culturali del Consiglio d'Europa tra ricerca di identità e progetto di paesaggio », Firenze University Press, 2012, 2012.

BOURDEAU Laurent et MARCOTTE Pascale, *Les routes touristiques*, Québec, Presses de l'Université de Laval - Diffusion/Distribution, 2015, 254 p.