

# Présentation de l'atelier

## Les Entendre Dire (lecture à haute voix)

### **Organisation :**

Une session semestrielle par an

Séances d'atelier de 2h hebdomadaires + séances longues de 3h ponctuelles

Corpus annuel proposé par l'intervenant et validé par l'Espace Culturel

Gestion administrative de l'atelier par l'Espace Culturel

### **Présentation des objectifs :**

- Développement de la culture générale et en particulier l'écriture et l'oralité
- Exercice technique de voix et travail du souffle pour s'exprimer en public
- Technique de respiration pour acquérir de l'assurance et de l'aisance lors des prises de parole en public
- Travail individuel et de groupe sur la matière texte et sa compréhension
- Mise en valeur du relief et travail de l'adresse vers un public

### **Restitution semestrielle :**

Une représentation publique à l'issue des séances

(Lieux déjà investis : Musée des Augustins, Quai des savoirs ou Musée Saint-Raymond)

### **Intervenant artistique :**

Patrick Condé, comédien professionnel et intervenant.

A travaillé entre autres avec François Tanguy, Jean Jourdheuil, Angela Konrad, Marie Vayssière, Sébastien Bournac

### **Système de notation :**

Assiduité : 10 pts\* (tenue d'un tableau de présence)

Participation active : 3 pts

Disposition à l'écoute et au travail collectif : 3 pts

Investissement et travail personnel : 4 pts

\* :

soustraction de 2pts pour chaque absence injustifiée sur les séances hebdomadaires  
soustraction de 4pts pour chaque absence injustifiée sur les séances ponctuelles