

Les **10** Livres de prédilection de **Hiam Mouannès**



1984 - Georges Orwell

Cette fiction dépeint d'une manière incroyablement prophétique comment se fabrique, se développe et fonctionne la police de la pensée (ou le Ministère de la vérité) ... pour aboutir subrepticement au totalitarisme.

Si le grain ne meurt - André Gide

Dans ce beau roman très littéraire et avec un style très personnel, André Gide explore les thèmes de la liberté, de la transmission et de la quête de soi.



La tresse - Laetitia Colombani

Dès la première page ce livre nous capte et nous livre une incroyable leçon de vie, d'espoir et de solidarité à travers le destin de trois femmes que rien ne destine à les faire rencontrer ... sauf leur soif de liberté et leur refus du fait accompli. Un chef d'œuvre !

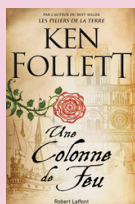


**Hiam Mouannès est Professeur
de droit public
à l'Institut Maurice Hauriou**



Une colonne de feu - Ken Follet

L'histoire se déroule en 1558 dans une ville de Kingsbridge déchirée par les conflits religieux (catholiques/protestants) et où les intrigues et les complots se multiplient pour destituer la jeune souveraine Elisabeth 1^{er}. Un thriller qui se lit d'un trait.



Si le grain ne meurt - André Gide

Dans ce beau roman très littéraire et avec un style très personnel, André Gide explore les thèmes de la liberté, de la transmission et de la quête de soi.



L'Évangile selon Pilate– Eric-Emmanuel Schmitt

Ce roman narre la vie de Yéchoua sous un angle parfaitement original : un homme ordinaire, fils de menuisier, qui aimait la compagnie des femmes car les « femmes parlaient plus vrai, plus juste : elles ont la bouche près du cœur » (p. 26).

L'intérêt de l'enfant - Ian McEwan

Cette histoire raconte la tension qui peut exister entre les croyances religieuses et le devoir de sauver la vie. La rencontre entre un adolescent leucémique et une juge aux affaires familiales.

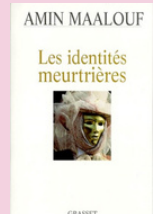


L'Évangile selon Pilate– Eric-Emmanuel Schmitt

Ce roman narre la vie de Yéchoua sous un angle parfaitement original : un homme ordinaire, fils de menuisier, qui aimait la compagnie des femmes car les « femmes parlaient plus vrai, plus juste : elles ont la bouche près du cœur » (p. 26).

Les identités meurtrières– Amin Maalouf

Allant de son propre vécu au Liban, l'auteur propose une réflexion sur l'identité, sur les passions qu'elle suscite et dont les dérives peuvent être meurtrières.



Le meilleur des mondes– Aldous Huxley

Cette histoire imaginaire nous oblige à nous interroger sur les dérives engendrées par les stratégies les plus sombres, fondées sur des intentions élitistes de la société où règnerait le bonheur absolu ... et à quel prix !