

10 Les Livres de prédilection de Wanda Mastor

LES FLEURS
DU MAL



— ÉDITION INTÉGRALE —
— 120 POÈMES
— DONT CEUX QU'IL Y A EUS CENSURÉS

CHARLES
BAUDELAIRE

Les fleurs du mal - Charles Baudelaire

"Parce que si je ne devais emporter qu'un seul livre sur une île déserte, ce serait lui. L'essence de la poésie."

Premier combat - Jean Moulin



— DOCUMENTS —
JEAN MOULIN
**PREMIER
COMBAT**
PRÉFÈRE DE GUY DE MAUPEU
*91
LES ÉDITIONS DE MINUIT

"Au-delà de ma passion pour l'histoire de la Seconde Guerre mondiale et de la Résistance, c'est le chef-d'œuvre inconscient (car il s'agit d'un Journal) sur la plus belle des vertus : le courage."

Emily Brontë
Les Hauts de Hurle-Vent
Édition de Raymond Lav Vergas
Traduction de Frédéric Dieznerque



CLASSIQUES
de la
BIBLIOTHÈQUE
de la
PLÉIADE

Les Hauts de Hurlevent - Emily Brontë

"Tout ce que la littérature du XIXème siècle a de plus romantique, profond, avec des personnages complexes et ambigus. On ne sort pas indemne de la rencontre avec Heathcliff."

**Wanda Mastor est Professeur
de droit public (IRDEIC) et
Directrice du Centre de
droit comparé**



Jean Giraudoux
Ondine



Le Théâtre de Poésie
de la
PLÉIADE

Ondine - Jean Giraudoux

"Je n'ai jamais su quel genre, de la poésie, du roman ou du théâtre, avait ma préférence. C'est peut-être la raison pour laquelle j'aime tant Jean Giraudoux. Les charmes des trois genres littéraires réunis en un. Ondine n'est pas la pièce la plus célèbre mais me rappelle le talent de l'un de mes acteurs favoris, Louis Jouvet."

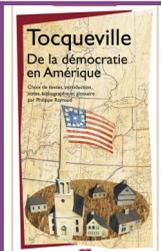
Villa Amalia - Pascal Quignard

"Je lis très peu les auteurs contemporains, sauf Echenoz et Quignard, deux virtuoses. En un mot, Villa Amalia est un condensé de tout ce que j'aime."



De la démocratie en Amérique - Tocqueville

"Il faut bien que dans cette liste figure un ouvrage lié à ma profession... La constitutionnaliste que je suis a un livre de chevet, que je ne cesserai jamais de conseiller à mes étudiants : De la Démocratie en Amérique de Tocqueville. Chef d'œuvre."



Éric Reinhardt
L'amour et les forêts

L'amour et les forêts - Eric Reinhardt

"Je ne lis d'ordinaire que pour m'évader, rêver... Et puis j'ai découvert L'amour et les forêts d'Eric Reinhardt dont je ne me suis toujours pas remise. Difficile de reprendre son souffle en pénétrant cette histoire de cruauté conjugale. Et pourtant, c'est une sensation de beauté qui demeure."



L'assommoir - Emile Zola

"Zola, Balzac, Hugo, Flaubert, Stendhal doivent figurer dans ma liste, pour la passion avec laquelle je les ai dévorés adolescente. Je choisis Gervaise..."



Joseph Kessel
La passante du Sans-Souci

La passante du Sans-Souci - Joseph Kessel

"Parce que j'aurais pu citer n'importe quel écrit de Kessel."



Vingt-quatre heures dans la vie d'une femme

Stefan Zweig

"L'histoire universelle, gravée avec la plus belle des plumes."

Stefan Zweig
Vingt-quatre heures
de la vie d'une femme

Traduction d'Oliver Le Lay
Édition de Jean-Pierre Lethérou

