

# Département des Langues et Civilisations

## Newsletter printemps 2021

---

Les cours sont finis, les cerisiers ont fleuri.  
Nous commençons cette newsletter en souhaitant la bienvenue aux petits  
Esmé, Lysandre, Mateo, Mia, Samuel, Swann et Zayed



### ● ● ● ● Le mot de la direction ● ● ● ● ● ● ● ●

Chères/Chers collègues,

C'est la dernière fois que j'utilise cette newsletter pour m'adresser à vous en tant que directeur du DLC.

Mes deux mandats sont littéralement passés à la vitesse de la lumière ! D'abord accompagné de Marie-Violaine Louvet (2017-19) puis de Nathalie Casamatta (2019-21), j'ai le cœur serein et satisfait du travail accompli qui, bien entendu, ne serait rien sans mes deux directrices adjointes. Je suis infiniment reconnaissant à Marie-Violaine et à Nathalie pour leur engagement, investissement et dévouement envers le département, les étudiant.e.s et les collègues. Merci encore pour tout !

Bien évidemment, ce travail ne serait rien sans le secrétariat, dont le travail incessant et qu'on ne remerciera jamais assez de Sylvie Petit, Oriane Glénat, Isabelle Francoz et Jean Gillot, sans oublier Loubna Bernard-Kamel, Maëlle Esparza-Jiménez et Loïc Conte, est le pilier central de notre structure. Je tiens ici à les remercier tous pour leur soutien sans faille, pour rendre la direction plus facile et plus enjouée et, bien sûr, pour leur dévouement inconditionnel envers le DLC et l'université.

Il serait déplacé de ma part de faire ici le bilan ou la liste des actions menées dont je suis le plus satisfait. Chacun.e d'entre vous se forgera sa propre idée et en tirera des conclusions personnelles. Je veux simplement réitérer ici ce que j'ai dit publiquement à de nombreuses reprises. Assurer la direction du DLC a été pour moi, entre autres, une façon de rendre au DLC ce qu'il m'avait permis de devenir : d'abord un PRAG du supérieur (2009), puis un MCF (2013). Je serai éternellement reconnaissant à cette université et à notre département d'avoir cru en moi en 2009 alors que je n'avais jamais mis les pieds à Toulouse et que je n'y connaissais personne ! Sans le DLC, je n'aurais pas pu m'épanouir dans une carrière universitaire qui m'a permis de côtoyer des collègues extraordinaires qui m'ont énormément appris et apporté. Par ma direction, j'espère avoir rendu au moins une toute petite part de ce que vous m'avez apporté.

Merci à toutes et à tous. J'aurai la chance l'an prochain de partir au second semestre pour des travaux de recherche en Espagne (une HDR est en vue) mais je resterai toujours relié au DLC en tâchant d'être utile d'une façon ou d'une autre.

Merci infiniment !

**Michel**



## ● ● ● ● **Saint Patricks' Day Challenge** ● ● ● ● ● ● ● ●

Le 17 mars dernier a eu lieu le premier *Saint Patrick's Day Challenge* de l'histoire du DLC. Cette première édition a donné lieu à de belles prestations de la part des enseignants et des personnels du département dans des genres très divers : poème, chant, tour de magie, danse, happening culinaire etc... Nous voulons remercier tous les contributeurs, ainsi qu'Isabelle Francoz et Jean Gillot pour avoir assuré la communication et la mise en ligne.

Nous tenons à saluer tout particulièrement la très belle version de *Zombie* interprétée par trois étudiantes de LDA1. Elles se verront remettre très bientôt par Kevin McGreevy, consul honoraire d'Irlande à Toulouse, un exemplaire chacune d'un recueil de poèmes de Seamus Heaney, *100 Poems*.

Rendez-vous l'année prochaine !

**Bairbre et Charlotte**



Une petite participation avec neuf vidéos mais un grand succès. En effet, les vidéos ont été mises en ligne le jour de la St Patrick et ont été visionnées 1734 fois en 24h, puis remises en ligne le week-end suivant à la demande des étudiants. Au total, 2847 vues ont été comptabilisées dont plus de 1400 vues pour la vidéo des étudiantes de LDA1.

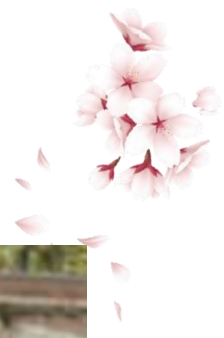
**Isabelle et Jean**

## ● ● ● ● **Un article sur les langues étrangères à UT1** ● ● ● ● ● ● ● ●

La revue semestrielle de l'Université Toulouse Capitole, *Comprendre pour entreprendre*, a consacré un article aux langues étrangères à l'Université Toulouse Capitole, dans son dernier numéro, s'intéressant au Centre de Ressources en Langues et aux enseignements maquettes.

Michel Martinez a été interviewé au sujet du projet de certification obligatoire en langue anglaise pour l'obtention de la licence.

Retrouvez l'article et l'interview de Michel Martinez en cliquant [ici](#).



## ● ● ● ● Guest speakers on zoom ! ● ● ● ● ● ● ● ●

Un des rares avantages des cours sur zoom c'est qu'on peut inviter des experts du monde professionnel/des chercheurs/d'autres 'native speakers' de partout dans le monde, où qu'ils se trouvent, pour faire des 'Listening Comprehensions' très authentiques et stimulants pour les étudiants. Pas de déplacement, facilité d'organisation, gain de temps... et si riche et interactif quand on prépare les étudiants en amont et leur donne l'occasion de faire un Q&A après !



J'ai eu cette idée cette année pour les étudiants en L3 ECONOMIE. Nous avons eu le plaisir d'accueillir :

- **Paul Seabright** (<https://paulseabright.com/>) professeur/chercheur TSE et directeur de IAST qui nous a parlé du roman (écrit par Sally Rooney) et de la série NORMAL PEOPLE très brillamment lié à l'enseignement de l'économie en France par rapport à celui des pays anglo-saxons.



- **Mark Sage**, Global Health Safety and Environmental Sustainability manager, Energy Industries, ABB, pour nous parler de la durabilité, les accords sur le climat...

- **Nicolas Lepage-Saucier**, professeur d'économie canadien, pour nous parler de la Théorie des Jeux. Retrouvez ses travaux [ici](#).



Merci à eux ! Les étudiants ont adoré.  
**Jennifer Harpur**

## ● ● ● ● Une émission de radio en espagnol ● ● ● ● ● ● ● ●

Patricia Ciutat, enseignante d'espagnol, est la fondatrice, coordinatrice et animatrice de l'émission de radio *Ventanas abiertas desde Chile* :

L'émission est en espagnol, langue très parlée au sud de la France, particulièrement à Toulouse. *Ventanas abiertas desde Chile* est diffusée sur Radio Esprit Occitanie. L'équipe radio est très diverse et multiculturelle, de toutes les nationalités. Chaque mois nous parlons de différentes thématiques culturelles, sociales, politiques, etc...

Ce mois d'avril le sujet abordé a été "La journée internationale de la langue espagnole" qui se commémore ce 23 avril, ainsi que "La journée internationale du livre et du droit d'auteur".

Voici le site: <https://www.vadcradio.fr/> et [ici](#) la dernière émission du mois d'avril.

**Patricia CIUTAT P.**



## ● ● ● ● L3 English Photo Competition ● ● ● ● ● ● ● ●

Depuis l'année universitaire 2015-2016, Jennifer Harpur, organise un concours de photos pour inciter ses étudiants inscrits en 3e année de Licence à l'École d'Économie de Toulouse à lire des livres en anglais, tous liés à l'économie. Ils se photographient dans des lieux insolites en mettant en avant le livre qu'ils ont choisi de lire.

1st Prize : 85 euro book voucher

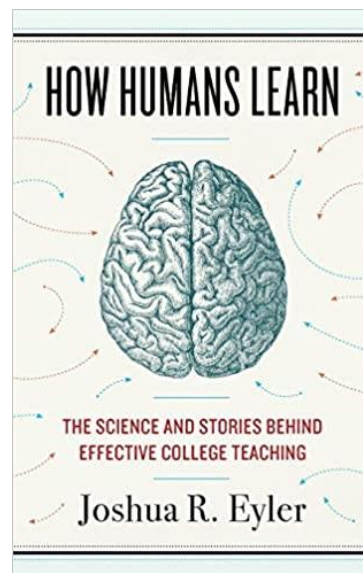
2nd Prize : 45 euro book voucher

3rd Prize : 25 euro book voucher

Voici quelques souvenirs du concours de cette année :



La sélection de Jennifer



● ● ● ● **Activités de recherche** ● ● ● ● ● ● ● ●



La Société d'Activités et de Recherches sur les mondes Indiens, avec le soutien des universités Toulouse Capitole et Toulouse Jean Jaurès, organisera son colloque international annuel les 28 et 29 mai 2021 sur la thématique ***Ecoféminisme : histoire, combats et perspectives.***

[Plus d'informations ici.](https://ecofeminisme.sciencesconf.org)



**Journée d'étude espagnol pour les Humanités**, le Vendredi 4 juin 2021  
Organisée par l'Université Toulouse Jean Jaurès, avec la participation de Gabrielle Massol, l'objectif de cette journée est d'ouvrir une réflexion sur l'espagnol comme langue-culture de spécialité de/pour ces champs de connaissance et de formation, dans une ambition épistémologique et pédagogique, depuis une perspective plurielle qui articule préoccupations sociolinguistiques, dynamiques pluridisciplinaires et pratiques professionnelles.

