

Présentation de l'atelier

Photographie numérique – année 2025/2026

Organisation :

4 sessions semestrielles par an (3 sessions initiation / 1 session perfectionnement)
Séances d'atelier de 2h hebdomadaires + 1 séance longue de 3h ponctuelle
Gestion administrative de l'atelier par l'Espace Culturel

Présentation des objectifs :

- Développement de la culture générale et en particulier la photographie d'art
- Maîtrise de l'appareil photo et de ses fonctionnalités
- Analyse et lecture d'images (les siennes et celles des autres) devant le groupe
- Expérimentation de la prise de vue nocturne
- Initiation à la retouche numérique

Restitution semestrielle :

Exposition annuelle pendant les JACES (EXTRA Expo au mois d'avril) + mise en ligne des travaux sur le compte Instagram dédié à l'atelier et sur la [web galerie](#).

Intervenante artistique : Melody Garreau, artiste photographe (au 1^{er} semestre)

Système de notation (sur 20) :

Assiduité : 10 pts* (tenue d'un tableau de présence)

Acquisitions techniques : 2 pts

Rendus d'exercices : 3 pts

Investissement personnel : 3 pts

Créativité : 2 pts

* Soustraction de 2pts pour chaque absence injustifiée