

# Présentation de l'atelier Photographie argentique *Année 2022-2023*

## Organisation :

Deux sessions semestrielles par an  
Séances d'atelier de 2h hebdomadaires + séances longues de 3h ponctuelles  
Gestion administrative de l'atelier par l'Espace Culturel  
*En partenariat avec le Crous Toulouse Occitanie*

## Présentation des objectifs :

- Développement de la culture générale et en particulier la photographie d'art
- Apprentissage du processus photographique argentique en laboratoire de A à Z : prise de vue, développement, tirage
- Gestion du laboratoire en autonomie : Installation, fabrication de la chimie, rangement
- Valorisation de la création individuelle
- Répondre à un sujet de manière individuelle et créative - Travail collectif lors de l'organisation de l'exposition

## Restitution semestrielle :

Exposition annuelle commune avec les participants de l'atelier photographie numérique sur bache au mois d'avril (lieu : grilles extérieures du site Arsenal)

## Intervenant artistique : Audrey Mompo, artiste photographe.

Diplômée des beaux-arts de Toulouse (DNSEP), Formation en médiation culturelle (CIPAC) Médiatrice au Musée des augustins + fondation Bemberg depuis 7ans. Directrice de la médiation pour Manifesto. Intervenante artistique pour les musées George-Labit, Paul-Dupuy, CROUS, UT1.

## Système de notation (sur 20) :

Assiduité : 10 pts\* (tenue d'un tableau de présence)  
Acquisitions techniques : 2 pts  
Rendus d'exercices : 2 pts  
Expos (mise en ligne, montage, aide accrochage) : 2 pts  
Investissement personnel et créativité : 4 pts

\* :

soustraction de 2pts pour chaque absence injustifiée