UCP3A

CONFÉRENCES



2026-2027

UNIVERSITÉ CULTURE
PARTAGE 3ÈME ÂGE

UNIVERSITÉ TOULOUSE CAPITOLE

EEDU

UNIVERSITÉ TOULOUSE CAPITOLE

Programme UCP3A 2026/2027

Dates	Horaires	Titres	Intervenants	Amphithéâtre
Mardi 29 septembre	15h30 à 17h00	L'enquête policière sur l'explosion d'AZF	Patrick Rouger, commandant honoraire de Police	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 1er octobre	15h30 à 17h00	Quel avenir pour le catholicisme en Amérique du Sud ? 1ère partie	Richard Marin, professeur émérite d'histoire contemporaine – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 6 octobre	15h30 à 17h00	Quel avenir pour le catholicisme en Amérique du Sud ? 2ème partie **(reportée)**	Richard Marin, professeur émérite d'histoire contemporaine – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 8 octobre	15h30 à 17h00	Les champignons dans la culture et l'art en Occident (époque contemporaine)	Marcel Marty, conservateur en chef de bibliothèque	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 13 octobre	15h30 à 17h00	La commande de Gustave Fayet à Odilon Redon pour la bibliothèque de l'abbaye de Fontfroide : un coup de génie	Marie-Anne Sire, inspectrice générale du Patrimoine	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 15 octobre	15h30 à 17h00	1946 : juger les Nazis	Bernard Beignier, ancien doyen de la Faculté de Droit de Toulouse, recteur honoraire de l'Académie de Paris et chancelier des universités de Paris et d'Ile-de-France	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 3 novembre	15h30 à 17h00	« Pourquoi j'aime mon métier » (1) : la Justice	Alice Gardair, magistrate	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 5 novembre	15h30 à 17h00	David Hockney – 1ère partie **(annulée – université fermée)**	Geneviève Furnémont, guide-conférencière	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 10 novembre	15h30 à 17h00	Les arts décoratifs ukrainiens : entre patrimoine vivant et identité culturelle – 1ère partie*	Kseniia Fedorenko, artiste *folk-art* et photographe	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 12 novembre	15h30 à 17h00	Les arts décoratifs ukrainiens : entre patrimoine vivant et identité culturelle – 2ème partie*	Kseniia Fedorenko, artiste *folk-art* et photographe	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 17 novembre	15h30 à 17h00	Le paysage	Isabelle Balon-Barberis, guide-conférencière	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 19 novembre	15h30 à 17h00	Etats-Unis en Amériques / questions de géopolitique – 1ère partie	Ana Quintana-Macchi, docteure en droit public, enseignante	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 24 novembre	15h30 à 17h00	Etats-Unis en Amériques / questions de géopolitique – 2ème partie	Ana Quintana-Macchi, docteure en droit public, enseignante	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 26 novembre	**16h00 à 17h30**	Les champignons dans la culture et l'art en Occident (époque contemporaine)	Marcel Marty, conservateur en chef de bibliothèque	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 1er décembre	15h30 à 17h00	Lépante, 1571-2024 : histoire et péripéties médiatiques d'une bataille	Mathieu Grenet, maître de conférences d'histoire moderne – Université Toulouse Jean-Jaurès	**Amphithéâtre Cujas**
Jeudi 3 décembre	**16h30 à 18h00**	Aux Barbaresques ! Corsaires et captifs en Méditerranée, XVIe-XVIIIe siècle	Mathieu Grenet, maître de conférences d'histoire moderne – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac

- *Dans le cadre du projet : « Novembre : le mois de la culture ukrainienne à l'Université Toulouse Capitole », organisé par la Mission Culture des bibliothèques de l'Université*

Mardi 8 décembre	15h30 à 17h00	Les animaux de nos forêts	Anne-Cécile Dagaëff, docteure en écologie comportementale	**Amphithéâtre Cujas**
Jeudi 10 décembre	**16h30 à 18h00**	La question sociale : 1850-1914	Nadine Meau, enseignante de Lettres classiques	**Amphithéâtre Cujas**
Mardi 15 décembre	**14h à 15h30**	« Pourquoi j'aime mon métier » (2) : l'Hôpital public	Pr Franck-Emmanuel Roux, neurochirurgien au CHU de Toulouse	**Amphithéâtre Despax**
Jeudi 17 décembre	15h30 à 17h00	Banksy	Geneviève Furnémont, guide-conférencière	**Amphithéâtre Cujas**
Mardi 5 janvier	15h30 à 17h00	Ukraine, naissance d'une nation : de la fin de l'empire tsariste à aujourd'hui – 1ère partie	Natacha Laurent, maîtresse de conférences d'histoire contemporaine – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 7 janvier	15h30 à 17h00	Ukraine, naissance d'une nation : de la fin de l'empire tsariste à aujourd'hui – 2ème partie	Natacha Laurent, maîtresse de conférences d'histoire contemporaine – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 12 janvier	15h30 à 17h00	Deux pianistes de jazz légendaires passés chez Miles Davis – 1ère partie : Chick Corea	Ludovic Florin, maître de conférences de musicologie – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 14 janvier	15h30 à 17h00	Deux pianistes de jazz légendaires passés chez Miles Davis – 2ème partie : Herbie Hancock	Ludovic Florin, maître de conférences de musicologie – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 19 janvier	15h30 à 17h00	Etats et (en)jeux de puissance / questions de géopolitique - 1ère partie	Ana Quintana-Macchi, docteure en droit public, enseignante	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 21 janvier	15h30 à 17h00	André Derain (1880-1954), le Fauve oublié	Geneviève Furnémont, guide-conférencière	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 26 janvier	15h30 à 17h00	Etats et (en)jeux de puissance / questions de géopolitique - 2ème partie	Ana Quintana-Macchi, docteure en droit public, enseignante	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 28 janvier	15h30 à 17h00	Norman Foster, figure majeure de l'architecture mondiale	Céline Laurière, guide-conférencière	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 2 février	15h30 à 17h00	Les relations franco-russes - 1ère partie : sous l'empire des tsars	Marie-Pierre Rey, professeure émérite à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, ancienne directrice du Centre de recherches en histoire des Slaves	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 4 février	15h30 à 17h00	Les relations franco-russes - 2ème partie : de la Révolution d'Octobre 1917 à nos jours	Marie-Pierre Rey, professeure émérite à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, ancienne directrice du Centre de recherches en histoire des Slaves	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 23 février	15h30 à 17h00	Philosophie du vieillissement	Denis Faïck, maître de conférences de philosophie - Institut Catholique de Toulouse	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 25 février	15h30 à 17h00	Penser et construire l'Europe : une histoire des tentatives d'intégration européenne du XXe siècle jusqu'à nos jours - 1ère partie	Bertrand Vayssière, maître de conférences d'histoire moderne – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 2 mars	15h30 à 17h00	Notre-Dame de Paris : les apports techniques et scientifiques du chantier	Marie-Anne Sire, inspectrice générale du Patrimoine	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 4 mars	15h30 à 17h00	Penser et construire l'Europe : une histoire des tentatives d'intégration européenne du XXe	Bertrand Vayssière, maître de conférences d'histoire moderne – Université Toulouse Jean-Jaurès	Amphithéâtre Ourliac

- *Dans le cadre du projet : « Novembre : le mois de la culture ukrainienne à l'Université Toulouse Capitole », organisé par la Mission Culture des bibliothèques de l'Université*

		siècle jusqu'à nos jours - 2ème partie		
Mardi 9 mars	15h30 à 17h00	*Alice au pays des merveilles* vu par une naturaliste	Anne-Cécile Dagaëff, docteure en Ecologie Comportementale	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 11 mars	15h30 à 17h00	Albert Marquet (1875-1947) : le plus sage des Fauves	Céline Laurière, guide-conférencière	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 16 mars	15h30 à 17h00	L'esprit critique – 1ère partie	Eric Lowen, philosophe, responsable de l'Université populaire de philosophie	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 18 mars	15h30 à 17h00	En attente	Jean-Baptiste Hiriart-Urruty, professeur émérite de mathématiques appliquées à l'Université Paul-Sabatier	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 23 mars	15h30 à 17h00	L'esprit critique – 2ème partie	Eric Lowen, philosophe, responsable de l'Université populaire de philosophie	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 25 mars	15h30 à 17h00	Les couleurs du jazz : rôles respectifs des Noirs et des Blancs dans la création, l'évolution, et la diffusion du jazz	Michel Grasset, Ingénieur général (Mines), ancien membre du jazz club de Grenoble, amateur de jazz. Membre de l'UCP3A	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 30 mars	15h30 à 17h00	L'esprit critique – 3ème partie	Eric Lowen, philosophe, directeur de l'UPP	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 1er avril	15h30 à 17h00	Kees van Dongen (1877-1968) : Fauve, anarchiste et mondain	Céline Laurière, guide-conférencière	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 20 avril	15h30 à 17h00	En attente	Denis Faïck, maître de conférences de philosophie - Institut Catholique de Toulouse	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 22 avril	15h30 à 17h00	1936 : la guerre d'Espagne 1ère partie : la préfiguration du conflit mondial	Antonia Pallach Juvé, agrégée d'Espagnol, maîtresse de conférences émérite, ex-directrice du Département des Langues et civilisations - Université Toulouse Capitole	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 27 avril	15h30 à 17h00	Les rêves au cinéma – 1ère partie	Maxime Lachaud, écrivain, réalisateur et journaliste	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 29 avril	15h30 à 17h00	Les rêves au cinéma – 2ème partie	Maxime Lachaud, écrivain, réalisateur et journaliste	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 4 mai	15h30 à 17h00	L'arbre en ville	Anne-Cécile Dagaëff, docteure en écologie comportementale Yann Vandebeulque, Ingénieur forestier et responsable de l'unité territoriale Loir-et-Cher de l'ONF	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 11 mai	15h30 à 17h00	En attente	Denis Faick, maître de conférences en philosophie - Institut Catholique de Toulouse	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 13 mai	15h30 à 17h00	1936 : la guerre d'Espagne 2ème partie : les conséquences	Antonia Pallach Juvé, agrégée d'Espagnol, maîtresse de conférences émérite, ex-directrice du Département des Langues et civilisations - Université Toulouse Capitole	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 18 mai	15h30 à 17h00	*L'Odyssée* – Ulysse	Nadine Meau, enseignante de Lettres classiques	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 20 mai	15h30 à 17h00	En attente	Paul Cazalbou, professeur de Droit privé - Ecole de Droit, Université Toulouse Capitole	Amphithéâtre Ourliac

- *Dans le cadre du projet : « Novembre : le mois de la culture ukrainienne à l'Université Toulouse Capitole », organisé par la Mission Culture des bibliothèques de l'Université*

Mardi 25 mai	15h30 à 17h00	Frank Lloyd Wright (1867-1959). 70 ans d'architecture, et toujours actuel	Agnès Buschaud, designer	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 27 mai	15h30 à 17h00	La pensée juridique de Georges Brassens	Emmanuelle Bornet, doctorante en Droit public Université Toulouse Capitole	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 1er juin	15h30 à 17h00	Frank Gehry (1929-2025) : l'architecture en mouvement	Agnès Buschaud, designer	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 3 juin	15h30 à 17h	Sur le chemin de Compostelle …	Christelle Boyer, bibliothécaire et pèlerine	Amphithéâtre Ourliac
Mardi 8 juin	15h30 à 17h	Mme de Sévigné, la « Divine marquise » – 1ère partie	Marcel Marty, conservateur en chef de bibliothèque	Amphithéâtre Ourliac
Jeudi 10 juin	15h30 à 17h	Mme de Sévigné, la « Divine marquise » – 2ème partie	Marcel Marty, conservateur en chef de bibliothèque	Amphithéâtre Ourliac

- *Dans le cadre du projet : « Novembre : le mois de la culture ukrainienne à l'Université Toulouse Capitole », organisé par la Mission Culture des bibliothèques de l'Université*